

El octoechos

Modos eclesiásticos:

		Modo		Finalis	Repercusio	
PROTUS	Auténtico	I				Dórico
	Plagal	II		F	R	Hipodórico
DEUTERUS	Auténtico	III		F	R	Frigio
	Plagal	IV		F	R	Hipofrigio
TRITUS	Auténtico	V		F	R	Lidio
	Plagal	VI		F	R	Hipolidio
TETARDUS	Auténtico	VII		F	R	Mixolidio
	Plagal	VIII		F	R	Hipomixolidio

Protus auténtico	1º modo	re / la	<i>gravis</i>
Protus plagal	2º modo	re / fa	<i>tristis</i>
Déuterus auténtico	3º modo	mi / si-do	<i>mysticus</i>
Déuterus plagal	4º modo	mi / la	<i>harmonicus</i>
Tritus auténtico	5º modo	fa / do	<i>laetus</i>
Tritus plagal	6º modo	fa / la	<i>devotus</i>
Tetrardus auténtico	7º modo	sol / re	<i>angelicus</i>
Tetrardus plagal	8º modo	sol / do	<i>perfectus</i>

